**微论文研究报告**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **微论文标题** |  | | |
| **学院（部）** |  | | |
| **专业** |  | **班级号** |  |
| **作者** |  | **学号** |  |
| **研究对象的定义**  （300字左右） |  | | |
| **文献综述及参考文献**  （1000字以内） |  | | |
| 研究观点1  （500字以内） |  | | |
| 研究论述1  （300以内） |  | | |
| 研究观点2  （500字以内） |  | | |
| 研究论述2  （300以内） |  | | |
| 研究观点3  （500字以内） |  | | |
| 研究论述3  （300以内） |  | | |
| **总结提高**  （500字左右） |  | | |
| **备注** | 课程期间，记录与民族民间音乐相关的事项，并由本人出镜，拍摄照片。图片标注为：学号姓名+具体地点+内容名称 | | |