



“易”教于乐——文化自信，青年传承

易活动 发表于四川省

阅读量 1



OvO

2024-11-06 23:16:18



在我心目中，古琴宛如一位遗世独立的雅士。

它的外形典雅古朴，琴身修长，桐木或杉木制成的琴体散发着一股温润的质感。琴头微微上翘，犹如昂首的灵鹤，展现出一种灵动之美。琴面的弧度恰似苍穹，有容纳万物的气度。琴弦如丝缕般横亘其上，粗细有致，宛如岁月的脉络，每一根都承载着古老的音韵。那徽位则像是繁星点缀，为琴弦指引着韵律的方向。



全部评论

暂时无评论

写下你的评论