

《园林设计初步》复习提纲

第一章 园林设计概述

1. 园林的含义与范畴…… (P1+课件)
2. 对“设计”的理解……P4
3. 园林的发展趋势…… (P15+课件)
4. 风景园林史概述…… (课件)
 - 4.1 世界园林流派及代表
 - 4.2 中国古典园林类型与特点
 - 了解中国古代园林的发展概况
 - 何为“一池三山”
 - 中国四大名园、江南四大名园、现存最大最完整的皇家园林
 - 4.3 外国园林史简述 (P174+课件)
 - 古埃及、古希腊、古罗马造园 (了解)
 - 意大利台地园
 - 勒诺特 (法国古典主义) 园林特点
 - 英国自然式风景园
 - 19 世纪城市公园 (学习几个典型案例: 海德公园、慕尼黑英国园、纽约中央公园、我国第一个城市公园)
5. 园林设计的发展趋势 (P15+课件)

第二章 园林设计的基本知识

1. 制图常识与规范 (常用比例、线型线宽、平立剖轴测图的关系及正确画法)
2. 相对高度与海拔高度
3. 等高线相关知识 (P88)

第三章 园林设计基本要素 (地形、山石、植物、水体、建筑)

1. 地形的功能与作用 (P82)
2. 园林的基本地形 (P86)
3. 山石的表现 (主题课件: 掇山置石、假山的分类)
4. 园林水体的表现 (主题课件: 理水、水的作用、类型、水体设计处理、驳岸 P97)
5. 园林植物 (主题课件: 植物空间、植物配置方式 P99)
6. 园林建筑 (主题课件: 会分辨不同的中国古典园林建筑、园林建筑类型 P118、园林建筑的表现 P130)
7. 园路铺装 (P133, 会分主次、常用尺寸、园路布置原则)

第四章 设计原理

1. 设计思维：设计立意、园林的主题
2. 设计心理：环境心理学与园林设计
3. 设计构成
 - 平面构成的构成要素及规律（会画构成骨格、会分辨形与形的不同关系）
 - 立体构成（立体构成的分类）
 - 色彩构成（色彩分类、色彩属性 P42、三原色、色彩联觉、色彩的对比与调和、加色混合、减色混合、色彩的情感 P45）
 - 空间（空间的形成、空间类型、积极空间和消极空间、空间限定程度分类 P53、空间组合形式）

快题表现复习：

1. 回顾校园景观
2. 回顾乡村景观
3. 学习一两个城市公共绿地景观设计方案
4. 强化总平面的表现，尤其是图底关系、单纯线条表现材质质感、明暗与空间层次
5. 学习尺度（园路、广场、铺装、设施、常见园林建筑的尺度）
6. 元素的表现（园林各元素的平立剖表现）