

观《八百》有感

待我成尘之时，你将见我的微笑——《八百》

抗日战争是一段中华民族人民永不能忘的历史，无数英雄烈士奋勇杀敌，战死沙场，他们将自己拟作尘土，为保卫中国领土与中国人民无私献身，把民族大爱遍洒在中国大地上，为赢得抗日战争胜利奠定了坚实的基础。在电影《八百》中，“八百壮士”向我们充分展示了中国军人英勇无畏，永不言弃的优良品质。

1937年10月5日，作为淞沪会战最后一战的四行仓库保卫战打响。在淞沪会战全线溃败后，上海基本沦陷，这场保卫战实质上是一场残酷的“表演”，是国民党在用抗日英雄的鲜血妄图博取帝国主义的同情，争取租界列强介入和调停。在面对几十万日军的军事实力差距，国民党八十八师五二四团奋起反抗，四行仓库既是最后的战地，也是最后的坟墓，谢晋元团长带领着八百壮士(实际为四百多名官兵)以必死的决心固守四行仓库阵地，以少敌多顽强抵抗四天四夜，创造了中国抗战历史的奇迹之一。

在影片中，租界的繁华安宁与四行仓库的危机四伏形成了鲜明的对比，当租界内传出悠扬婉转的歌声时，许多中国士兵在伫立听曲，这一幕令人感到无比心酸且动容，他们大部分都还是20多岁的青年，就如同当今的我们一样，但他们却肩负着保卫上海的重任，不知道什么时候会为国献身，所以时刻把遗书带在身上……褪去军人的衣裳，他们也是有血有肉，有家人牵挂着的孩子，丈夫，父亲。但为了家国大义，他们毅然前进，冲锋在前，誓死不退，守卫着我们共同的家——中国。影片中的端午、小湖北等人的成长令人感动，从一开始的懦弱逃避到奋勇出击，他们是许多中国士兵的缩影，在不断战斗中激起爱国意识，成长成为一名真正的军人。相反的，老铁，老算盘等“逃兵”的胆小怕死也让人真切感到战争的残酷与现实。年仅二十一岁的陈树生抱弹跳楼与日军同归于尽、团长谢晋元冲到前排带兵杀敌、中国士兵们前赴后继，死死保卫国旗不倒……这一切都让我深深触动，对八百壮士们燃烧起熊熊的敬意。

中国军人在，安全感就在。对中国军人来说，守护家国是一生所愿。即使在和平年代，他们仍坚守初心。在13年前的汶川地震中，战士们以自己的身躯搭起“人桥”，让孩子们安全通过；在九寨沟地震灾区，战士们在乱石飞落中涉险逆行，留下义无反顾的背影；在疫情防控中，战士们星夜驰援，直面病毒的威胁却坚定誓死不退的决心。电影《八百》带给我的启示，远不止要勿忘国耻，牢记历史，更让我明白了军强才能国安，中国军人给了我们最踏实的安全感。

于你成尘之后，吾辈定当自强！

姓名：庄菲菲

班级：政法学院 2106 班

学号：211070254